

## ALISEI

Design Andrea Lucatello

Le sue linee leggere come un "soffio" rendono omaggio ai docili venti che spirano verso l'equatore. Alisei ha una struttura a strati, la cui tecnica costruttiva è ispirata alle ali dell'aeroplano. Disponibile con piano in cristallo e ceramica nelle forme rettangolare e sagomato.

*Its lightweight lines, like a "whisper," pay homage to the gentle winds that blow towards the equator. Alisei has a layered structure, inspired by the wings of an airplane. Available with a glass or ceramic top in rectangular and shaped forms.*





ALISEI\_top cristallo tavolo, cm 300x120 sagomato, base: platino spazzolato, piano: cristallo extrachiario trasparente.  
 MINNI\_4 gambe metallo poltroncina, gambe: cromato nero, seduta: tessuto A 204, schienale: pelle Elite E42 elefante.  
 CHERRY MIX\_14 sospensione lampada, verniciato nero · LET specchio, cm 104x198, cristallo specchiato fumè · RINA tappeto, T 501.

ALISEI\_glass top table, cm 300x120 shaped, base: brushed platinum, top: extra clear transparent glass.  
 MINNI\_4 metal legs armchair, legs: black chromed, seat: fabric A 204, back: leather Elite E42 elefante.  
 CHERRY MIX\_14 pendant lamp, black painted · LET mirror, cm 104x198, fumè mirrored glass · RINA rug, T 501.





ALISEI\_top ceramica tavolo, 300x120 sagomato, base: verniciato titanio, piano: ceramica Silver Root opaco.  
 SILHOUETTE, SILHOUETTE arm, sedia e poltroncina, gambe: verniciato titanio, pelle 4170 talpa.  
 VIDA 2\_sospensione lampada, oro spazzolato.  
 POLIFEMO LIBRERIA, cm 139x35x h 194, platino spazzolato · RINA tappeto, T 501.

ALISEI\_ceramic top table, 300x120 shaped, base: titanium painted, top: matt ceramic Silver Root.  
 SILHOUETTE, SILHOUETTE arm chair and armchair, legs: titanium painted, leather 4170 talpa.  
 VIDA 2\_pendant lamp, brushed gold.  
 POLIFEMO BOOKCASE, cm 139x35x h 194, brushed platinum · RINA rug, T 501.





ALISEI\_top ceramica tavolo, 300x120 sagomato, base: verniciato bronzo, piano: ceramica Calacatta Macchia Vecchia lucido.  
 GINGER\_4 gambe legno poltroncina, gambe: frassino testa di moro, seduta: tessuto B 503, schienale: pelle 9045 muschio.  
 NANUM\_24/a sospensione lampada, verniciato nero · NINFA madia, cm 200x48x h 75, laccato bronzo spazzolato vintage.  
 EMILY specchio, Ø cm 125, cristallo specchiato bronzo · RINA tappeto, T 501.

ALISEI\_ceramic top table, 300x120 shaped, base: bronze painted, top: ceramic glossy Calacatta Macchia Vecchia.  
 GINGER\_4 wood legs armchair, seat: fabric B 503, back: leather 9045 muschio.  
 NANUM\_24/a pendant lamp, black painted · NINFA sideboard, cm 200x48x h75, brushed bronze vintage lacquered.  
 EMILY mirror, Ø cm 125, bronze mirrored glass · RINA rug, T 501.

L'onda morbida del vento si adagia e diventa elemento d'arredo  
*The gentle wave of the wind settles and becomes a piece of furniture*

