

## PERLA

Design Andrea Lucatello

La "Gemma del mare", fin dall'antichità al collo di regine e nobildonne, è diventato segno distintivo dell'eleganza femminile, da il nome a questo nuovo progetto. Un tavolo dalle dimensioni importanti caratterizzato da un basamento composto da due elementi in metallo a forma di guscio simile a due conchiglie. Disponibile con piano in cristallo e ceramica nelle forme rettangolare e sagomato.

*The "Gem of the Sea", worn around the necks of queens and noblewomen since antiquity, has become a symbol of feminine elegance, giving its name to this new project. A table of substantial dimensions, characterized by a base composed of two metal elements shaped like shells. Available with rectangular and shaped tops in glass or ceramic.*



PERLA





PERLA\_top cristallo tavolo, cm 300x120 sagomato, base: platino spazzolato, piano: cristallo extrachiaro trasparente.  
 SILHOUETTE DELUXE, SILHOUETTE arm DELUXE, sedia e poltroncina, gambe: verniciato titanio, seduta: pelle Elite E28 caffè.  
 POLIFEMO LIBRERIA, cm 139x35x h 194, platino spazzolato · NANUM\_24 b sospensione, lampada, verniciato nero · DORIA tappeto, T 402.

PERLA\_glass top table, cm 300x120 shaped, base: brushed platinum, top: extra clear transparent glass.  
 SILHOUETTE DELUXE, SILHOUETTE arm DELUXE, chair and armchair, legs: titanium painted, seat: leather Elite E28 caffè.  
 POLIFEMO BOOKCASE, cm 139x35x h 194, brushed platinum · NANUM\_24 b pendant lamp, black painted · DORIA rug, T 402.





PERLA\_top ceramica tavolo, cm 300x120 sagomato, base: platino spazzolato, top: ceramica Calacatta Macchia Vecchia lucido. GINGER\_4 gambe legno poltroncina, gambe: frassino testa di moro, seduta: tessuto B 500, schienale pelle 5270 testa di moro. VIDA\_2 sospensione lampada, oro spazzolato · NINFA madia, cm 200x48x h 75, laccato platino spazzolato. GALLERY specchio, cm 132x122 cristallo specchiato fumè · DORIA tappeto, T 402.

PERLA\_ceramic top table, 300x120 shaped, base: brushed platinum, top: glossy ceramic Calacatta Macchia Vecchia. GINGER\_4 wood legs armchair, legs: dark brown ash, seat: fabric B 500, back: leather 5270 testa di moro. VIDA\_2 pendant lamp, brushed gold · NINFA sideboard, cm 200x48x h75, brushed platinum lacquered. GALLERY mirror, cm 132x122 fumè mirrored glass · DORIA rug, T 402.





PERLA\_top ceramica tavolo, cm 300x120 sagomato, base: platino spazzolato, top: ceramica Calacatta Macchia Vecchia lucido  
 GINGER\_4 gambe legno poltroncina, gambe: frassino testa di moro, seduta: tessuto B 500, schienale pelle 5270 testa di moro · VIDA\_2 sospensione lampada, oro spazzolato  
 NINFA madia, cm 200x48x h 75, laccato platino spazzolato · GALLERY specchio, cm 132x122, cristallo specchiato fumè · DORIA tappeto, T 402.

PERLA\_ceramic top table, 300x120 shaped, base: brushed platinum, top: glossy ceramic Calacatta Macchia Vecchia.  
 GINGER\_4 wood legs armchair, legs: dark brown ash, seat: fabric B 500, back: leather 5270 testa di moro · VIDA\_2 pendant lamp, brushed gold  
 NINFA sideboard, cm 200x48x h75, brushed platinum lacquered · GALLERY mirror, cm 132x122, fumè mirrored glass · DORIA rug, T 402.





PERLA\_top ceramica, cm 300x120 sagomato, base: bronzo spazzolato vintage, top: ceramica Patagonia lucido.  
 MINNI\_4 gambe metallo poltroncina, gambe: verniciato bronzo, seduta: tessuto A 502, schienale pelle 5528 beige.  
 VIDA\_2 sospensione lampada, oro spazzolato · NINFA madia, cm 200x48x h 75, laccato bronzo vintage spazzolato.  
 GALLERY specchio, cm 132x122, cristallo specchiato bronzo · DORIA tappeto, T 402.

PERLA\_ceramic top, cm 300x120 shaped, base: brushed bronze vintage, top: glossy ceramic Patagonia.  
 MINNI\_4 metal legs, legs: painted bronze, seat: fabric A 502, back: leather 5528 beige.  
 VIDA\_2 pendant lamp, brushed gold · NINFA sideboard, cm 200x48x h75, brushed bronze vintage.  
 GALLERY mirror, cm 132x122, bronze mirrored glass · DORIA rug, T 402.