

## GINGER

Design Nello Palomba, Antoy Filips

*Importante sedia imbottita che esprime forme classiche ed eleganti. Seduta morbida e confortevole che si abbina ad un elegante basamento con gambe in legno massello. Rilevanti dettagli nell'imbottitura esaltano l'attenzione e la profonda cura sartoriale delle lavorazioni. Perfetta sia per ambienti residenziali che per ambienti di lavoro. Disponibile in ecopelle, tessuto e pelle.*

*Important upholstered chair expressing classic and elegant forms. Soft and comfortable seat that pairs with an elegant base featuring solid wood legs. Significant details in the upholstery enhance attention to detail and the deep craftsmanship of the workmanship. Perfect for both residential and work environments. Available in eco-leather, fabric and leather.*



GINGER\_4 gambe legno poltroncina, gambe: frassino nero, seduta: tessuto B 301, schienale: pelle 5310 antracite.

GINGER\_4 wood legs armchair, legs: black ash, seat: fabric B 301, back: leather 5310 antracite.





GINGER\_4 gambe legno poltroncina, gambe: frassino testa di moro, seduta: tessuto B 503, schienale: pelle 9045 muschio.  
 ALISEL\_top ceramica tavolo, 300x120 sagomato, base: verniciato bronzo, top: ceramica Calacatta Macchia Vecchia lucido.  
 NANUM\_24 a sospensione lampada, verniciato nero · NINFA madia, cm 200x48x h 75, laccato bronzo spazzolato vintage.  
 EMILY specchio, Ø cm 125, cristallo specchiato bronzo · RINA tappeto, T 501

GINGER\_4 wood legs armchair, seat: fabric B 503, back: leather 9045 muschio.  
 ALISEL\_ceramic top table, 300x120 shaped, base: bronze painted, top: ceramic glossy Calacatta Macchia Vecchia.  
 NANUM\_24 a pendant lamp, black painted · NINFA sideboard, cm 200x48x h75, brushed bronze vintage lacquered.  
 EMILY mirror, Ø cm 125, bronze mirrored glass · RINA rug, T 501.